



Junho 2023

# Manual de normas gráficas para **Correio em Taxa Paga**

S1

DL

DP

C5

C4

# Introdução

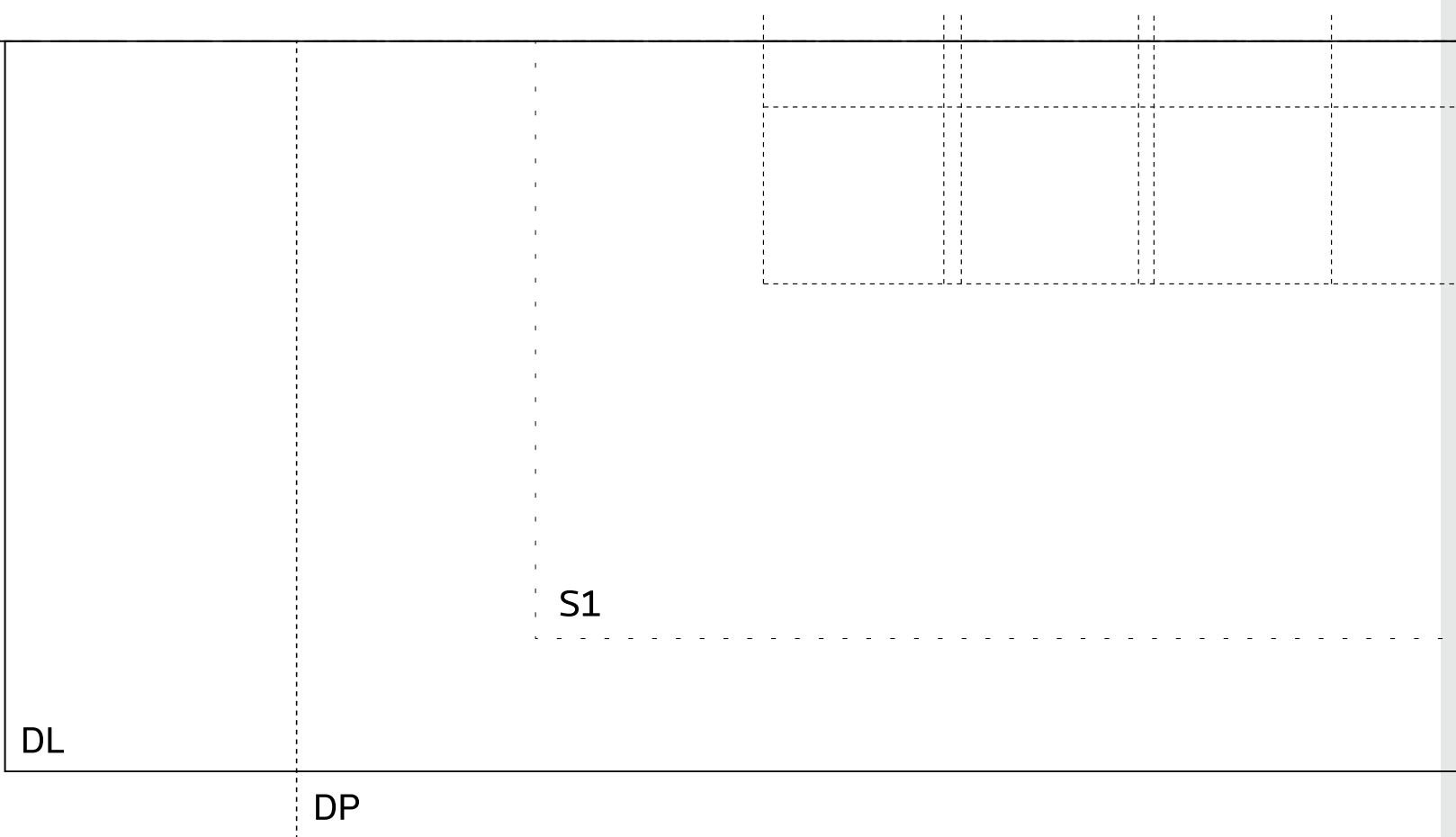
Este manual estabelece regras gráficas do Correio por Contrato CTT com vista a uma uniformização das peças gráficas e coerência visual da identidade dos CTT.

A aplicação consistente deste manual permite criar uma imagem clara e reconhecida dos CTT.

# Marcas CTT

As marcas de valor, produto e funcionalidade que constam nos envelopes Taxa Paga são compostas por vários elementos.

As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.



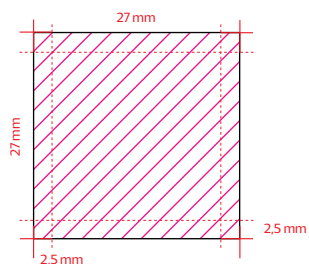
# Marcas Valor

## A Taxa Paga deve apresentar uma das seguintes situações:

- o nº de contrato para os clientes contratuais que utilizam a modalidade de crédito e de pronto pagamento;

**Esta marca deverá ser aplicada em fundo branco e impressa a preto.**

**Contudo aceita-se a utilização duma outra cor que faça parte do plano de impressão e apenas se este não incurrir a cor preta**



- o nº de cliente no contrato pré-ativo, nos serviços de devolução RSF, RSFI, RL, Resposta Registada e na Franquia Online.
- o estabelecimento aceitante para os clientes ocasionais.

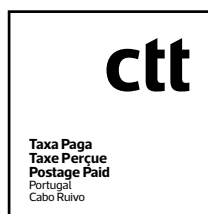
### Nota:

Esta marca poderá ser pré-impressa ou funcionar sob a forma de carimbo da Loja CTT ou colada com uma etiqueta.



### Informação variável\*

1. Acto CTT Bold, 7,5 pt  
COMO YOK100
2. Acto CTT Book, 5,5 pt  
COMO YOK100



### Informação variável\*

1. Acto CTT Bold, 5,5 pt  
COMO YOK100
2. Acto CTT Book, 4,5 pt  
COMO YOK100



### Informação variável\*

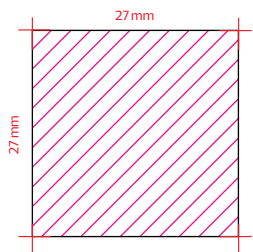
1. Acto CTT Bold, 5,5 pt  
COMO YOK100

Aplica-se aos produtos RSF, RSFI, RL, Resposta Registada e na Franquia Online.

\* Usar a tipografia recomendada tanto quanto possível. Em caso de falta, usar: Arial, 4pt

# Marca Produto

Os CTT disponibilizam todas as suas marcas, para efeitos de impressão, no site [ctt.pt](http://ctt.pt).



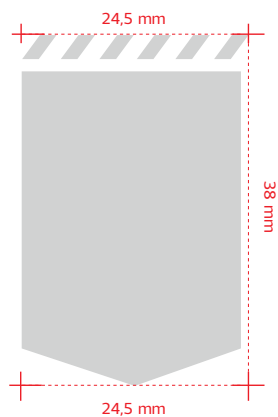
**Cor direta**  
Pantone Cool Gray 5  
**Quadricromia**  
C 0% M 0% Y 0% K 35%



**Cor direta**  
Pantone 2718C, 2718U  
**Quadricromia**  
C 70% M 45% Y 0% K 0%



**Cor direta**  
Pantone 1795  
**Quadricromia**  
C 0% M 100% Y 100% K 0%

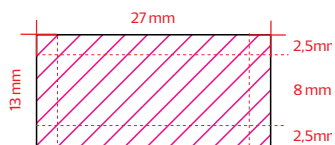


**Cor direta**  
Vermelho - Pantone 186 / Azul - Pantone 2738  
**Quadricromia**  
C 0% M 100% Y 81% K 4%  
C 100% M 87% Y 0% K 2%

# Marca Produto

Esta marca deverá ser aplicada sempre em fundo branco e impressa a preto.

## Base de construção



**DM-DMi**

**DM**

**DMi**

**SACOM  
MBAG**

**Correio  
Editorial**

\*

**Publicações  
Periódicas**

\*

**Livros | Books**

\*

**Informação**

Pode abrir-se para  
verificação postal

Pode abrir-se para  
verificação postal

Pode abrir-se para  
verificação postal

**Correio  
Editorial**

\*\*

**Publicações  
Periódicas**

\*\*

**Livros | Books**

\*\*

Pode abrir-se para  
verificação postal  
Autorizado a circular  
fechado **DE XXXXX/mês**

Pode abrir-se para  
verificação postal  
Autorizado a circular  
fechado **DE XXXXX/mês**

Pode abrir-se para  
verificação postal  
Autorizado a circular  
fechado **DE XXXXX/mês**

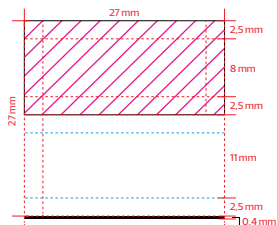
\* Hipótese 1, no caso de cliente sem DE para circular fechado.

\*\* Hipótese 2, no caso de cliente com DE para circular fechado.

# Marca Produto

Esta marca deverá ser aplicada sempre em fundo branco e impressa a preto.

## Base de construção



1  
2

**Vale de Correio**

3 Autorizado pelos CTT no serviço Nacional

**Informação**  
COMO YOK100

1. Acto CTT Book 13 pt Tracking 0
2. Acto CTT bold 13 pt Tracking -5
3. Acto CTT Book 6,5 pt Tracking 0

1  
2

**Sistema Mailer**

3 Não dobrar escrever ou carimbar

4 DE 00000000000000XX

**Informação**  
COMO YOK100

1. Acto CTT Book 13 pt Tracking 0
2. Acto CTT bold 13 pt Tracking -5
3. Acto CTT Book 6,5 pt Tracking 0
4. Acto CTT Book 5 pt Tracking 0

1  
2

**Invólucro Mensagem**

3 DE 00000000000000XX

**Informação**  
COMO YOK100

1. Acto CTT Book 13 pt Tracking 0
2. Acto CTT bold 13 pt Tracking -5
3. Acto CTT Book 5 pt Tracking 0

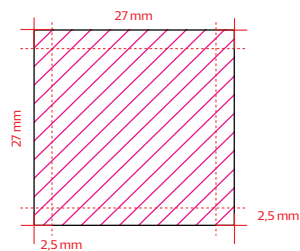
1

**AERO GRAMME**

2 DE 00000000000000XX

**Informação**  
COMO YOK100

1. Acto CTT bold 13 pt Tracking -5
2. Acto CTT Book 5 pt Tracking 0



1

**RSF**

2 Autorizado pelos CTT no serviço Nacional

**Informação**  
COMO YOK100

1. Acto CTT bold 13 pt Tracking -5
2. Acto CTT Book 6,5 pt Tracking 0

1

**RL**

2 Autorizado pelos CTT no serviço Nacional

**Informação**  
COMO YOK100

1. Acto CTT bold 13 pt Tracking -5
2. Acto CTT Book 6,5 pt Tracking 0

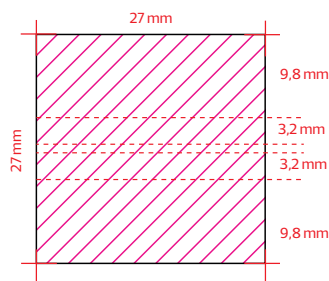
1  
2

**Resposta Registada**

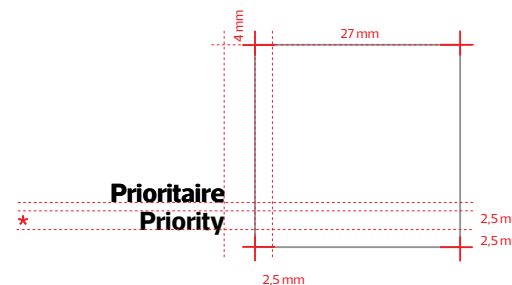
**Informação**  
COMO YOK100

1. Acto CTT Book 13 pt Tracking 0
2. Acto CTT bold 13 pt Tracking -5

# Marca Funcionalidade

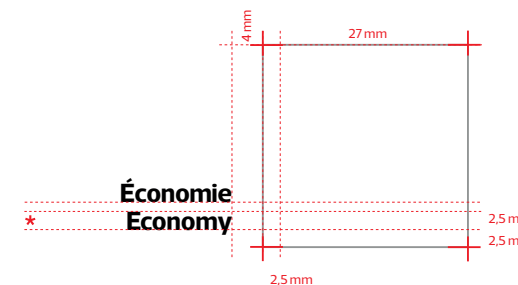


**Cor direta**  
 Pantone Reflex Blue  
**Quadricromia**  
 C 100% M 70% Y 0% K 0%



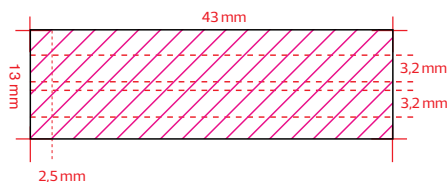
**\* Informação variável**  
 Acto CTT **Bold**, 13 pt  
 ■ C O M O Y O K 1 0 0

Usar a tipografia recomendada tanto quanto possível.  
 Em caso de falta, usar:  
 Arial **Bold**

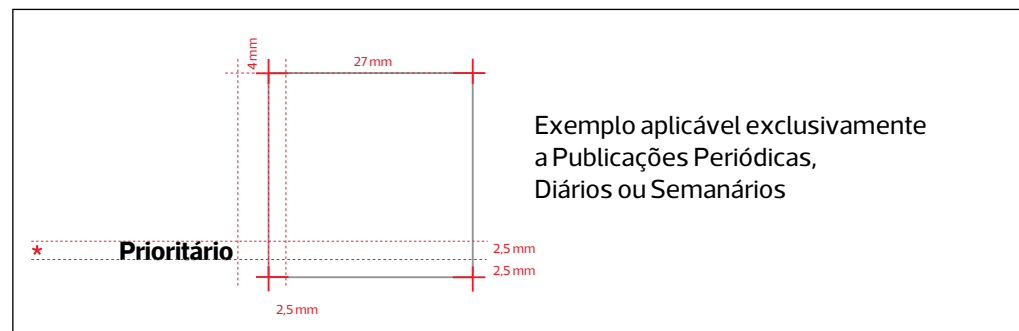


**\* Informação variável**  
 Acto CTT **Bold**, 13 pt  
 ■ C O M O Y O K 1 0 0

Usar a tipografia recomendada tanto quanto possível.  
 Em caso de falta, usar:  
 Arial **Bold**



**Cor direta**  
 Pantone Black C  
**Quadricromia**  
 C 0% M 0% Y 0% K 100%



**\* Informação variável**  
 Acto CTT **Bold**, 13 pt  
 ■ C O M O Y O K 1 0 0

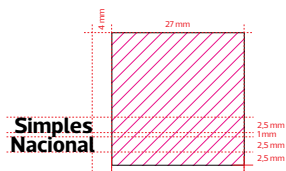
Usar a tipografia recomendada tanto quanto possível.  
 Em caso de falta, usar:  
 Arial **Bold**

**Nota:** A marca funcionalidade poderá ser impressa, manuscrita, colada com uma etiqueta ou indicada através de carimbo.

# Modalidade Correio Registrado

A modalidade poderá ser indicada através de carimbo, pré-impressa ou manuscrita.

## Âmbito nacional

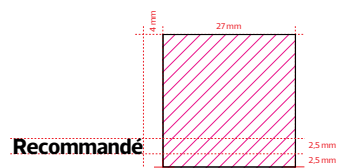


## Âmbito internacional

Versão recomendada



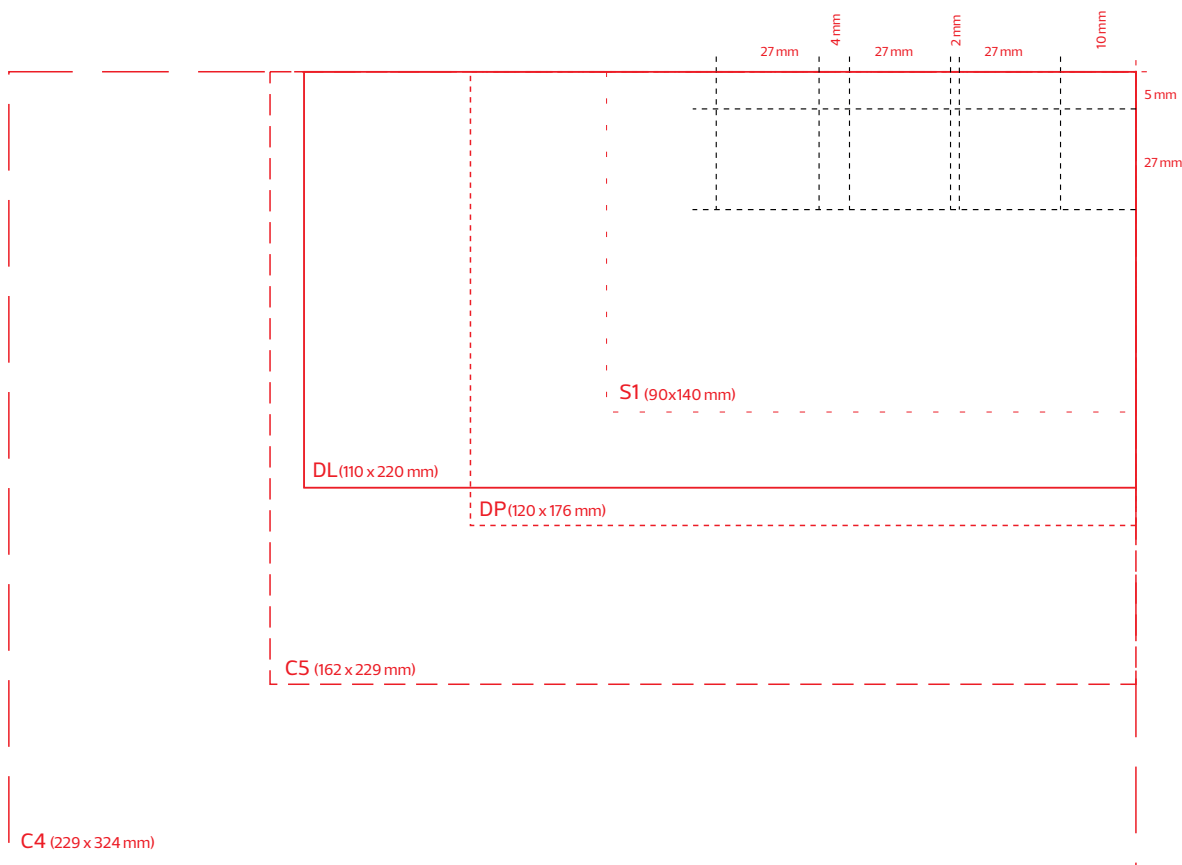
ou em alternativa



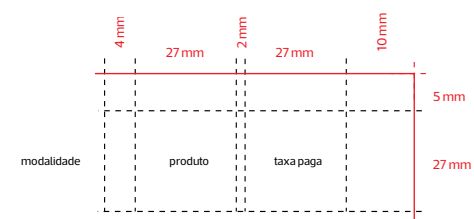


# Correio Taxa Paga – Envelope

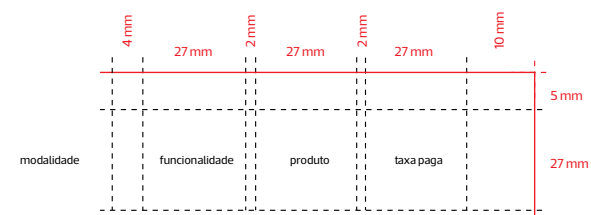
Os envelopes são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas. Poderão existir em simultâneo várias Marcas Produto. Estas mantêm-se nos vários formatos de envelopes.



## Nacional



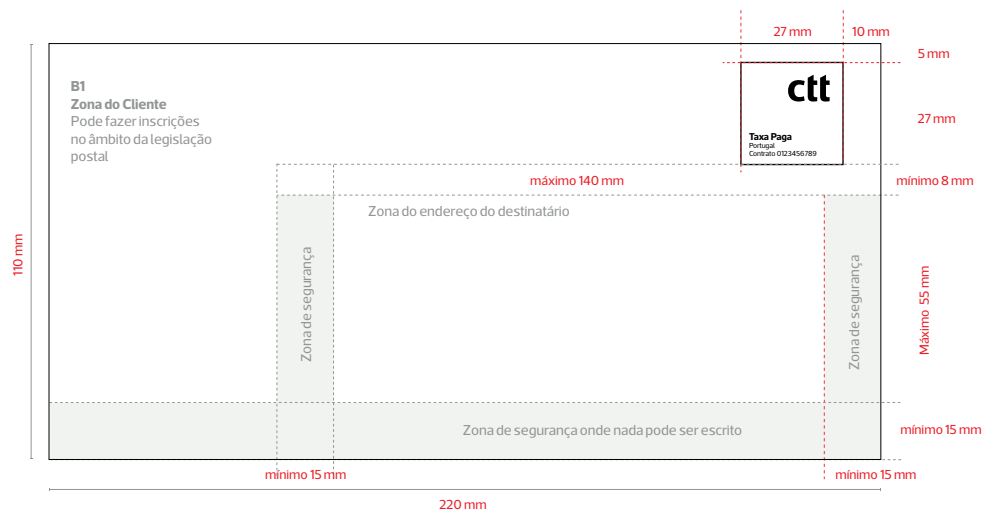
## Internacional



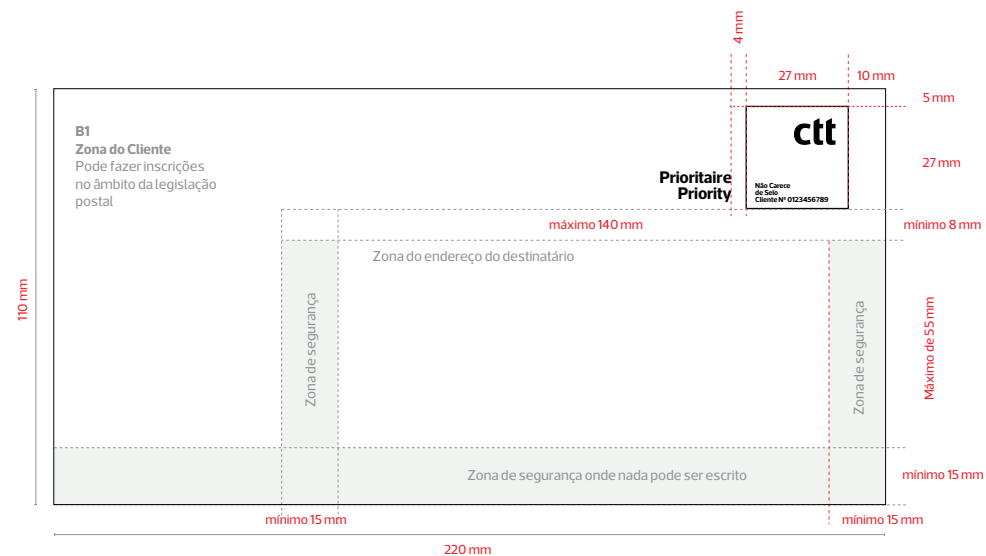
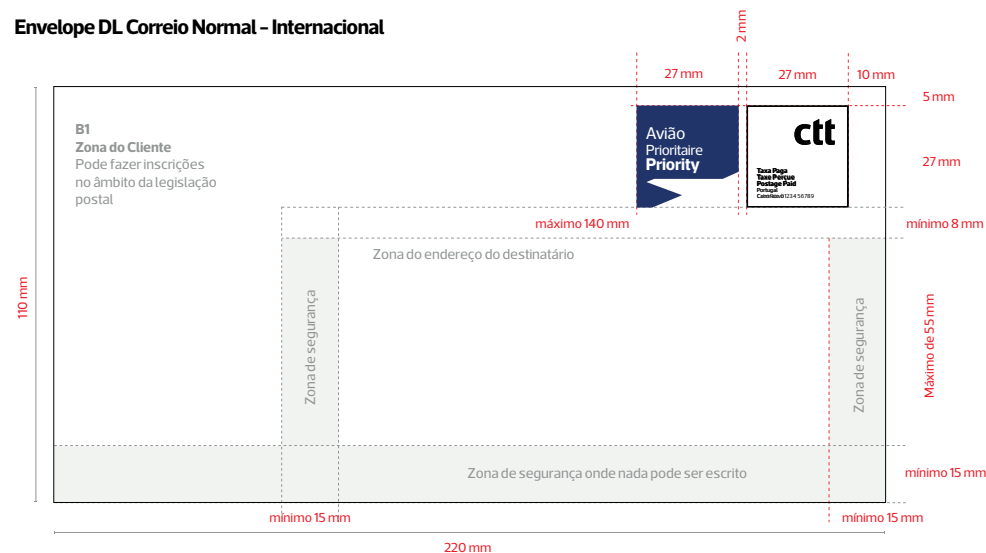
# Envelopes Correio Normal

Os envelopes são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

## Envelope DL Correio Normal



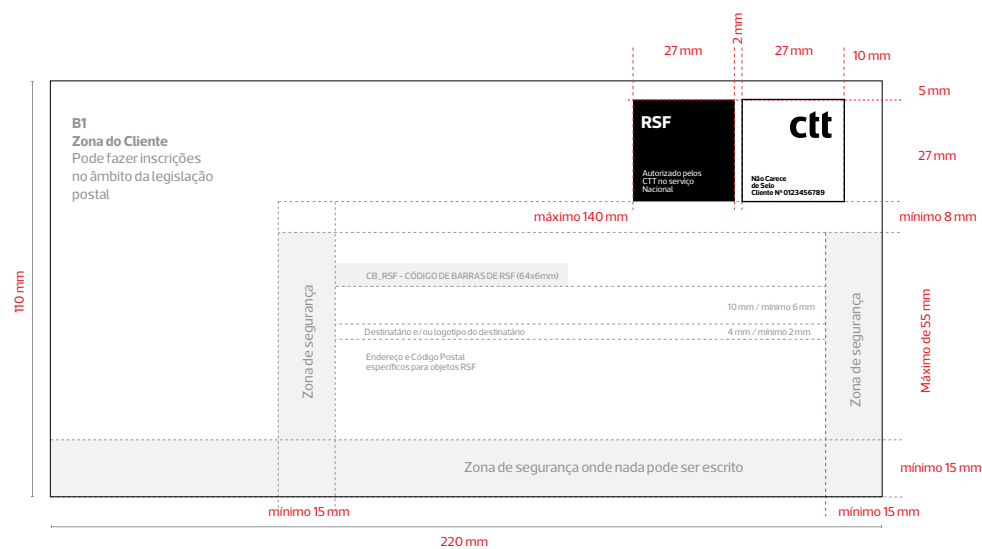
## Envelope DL Correio Normal - Internacional



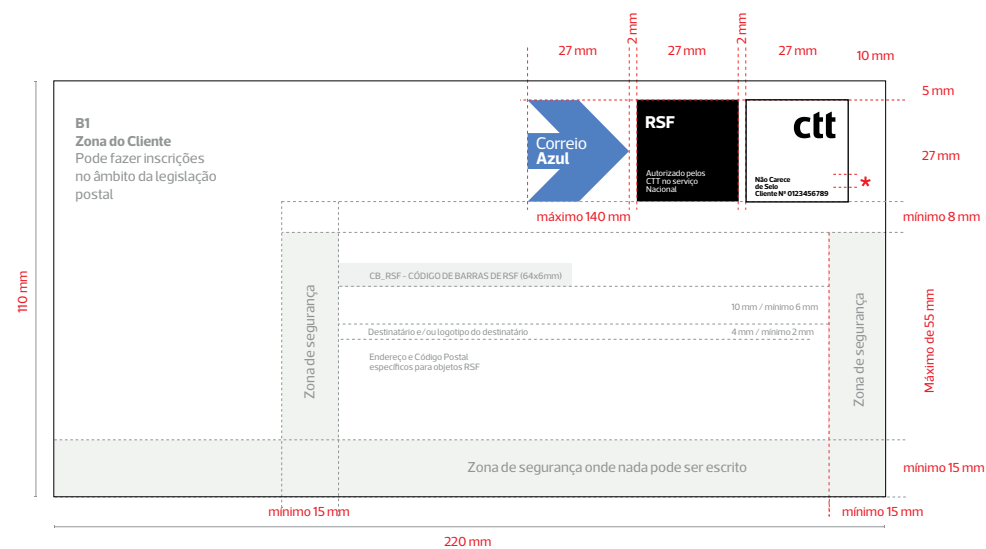
# Envelopes RSF

Os envelopes são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

## Envelope DL RSF



## Envelope DL RSF com Correio Azul



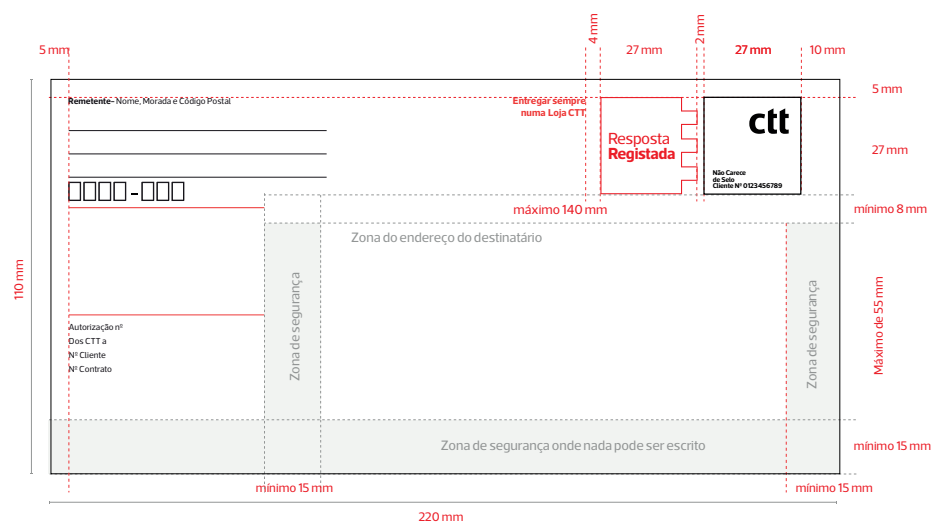
# Envelopes RSFI

Os envelopes são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

## Envelope DL RSFI

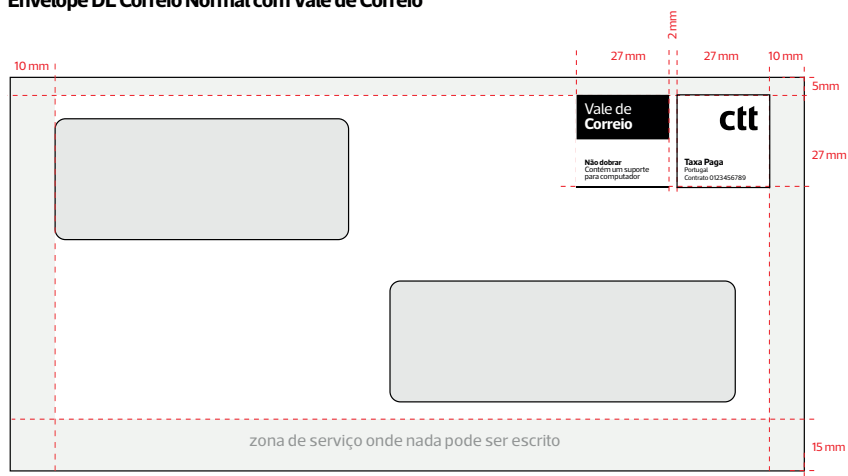


## Envelope DL Resposta Registrada



# Envelopes Correio Normal

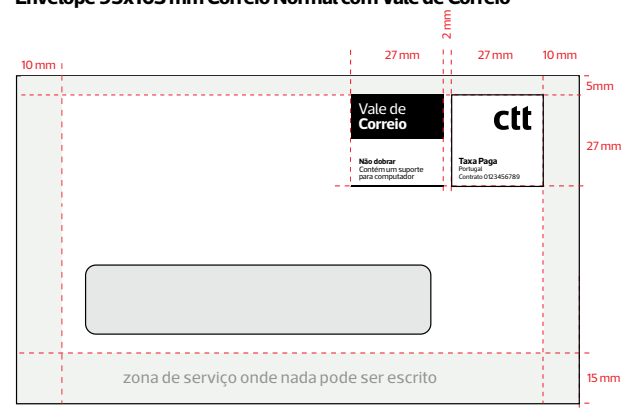
**Envelope DL Correio Normal com Vale de Correio**



**Envelope 98x170 mm Correio Normal com Vale de Correio**



**Envelope 95x163 mm Correio Normal com Vale de Correio**

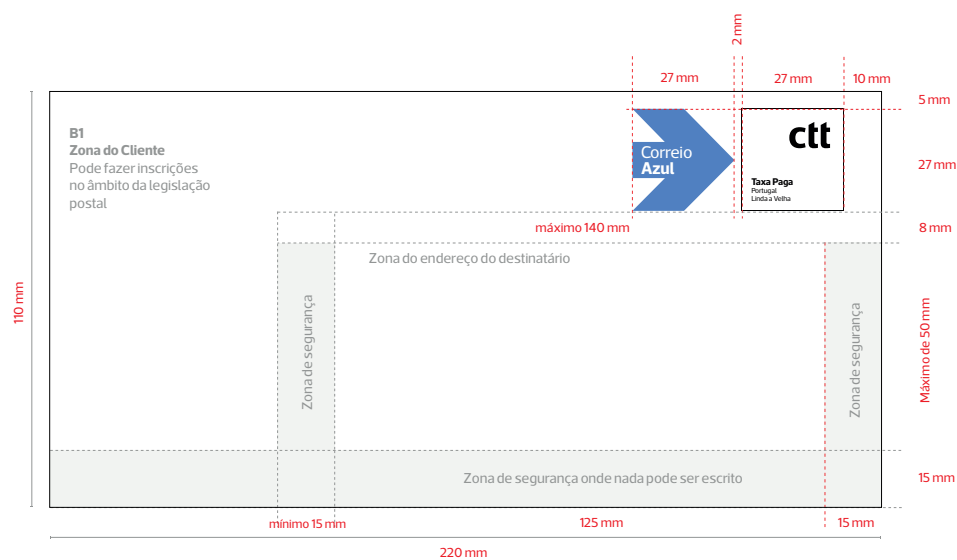


# Envelopes Correio Azul

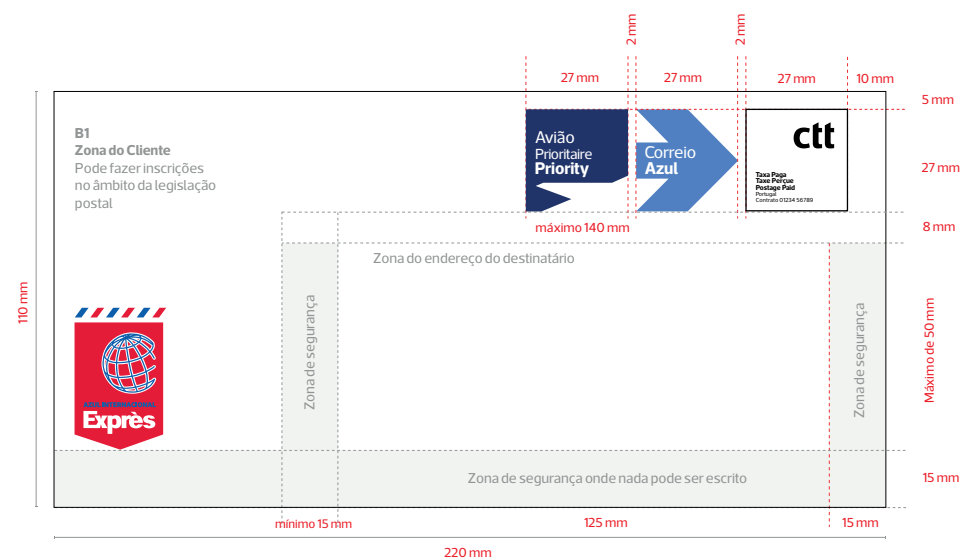
Os envelopes são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

A marca destes produtos CTT poderá ser pré-impressa ou funcionar sob a forma de autocolante.

## Envelope DL Correio Azul



## Envelope DL Correio Azul - Internacional

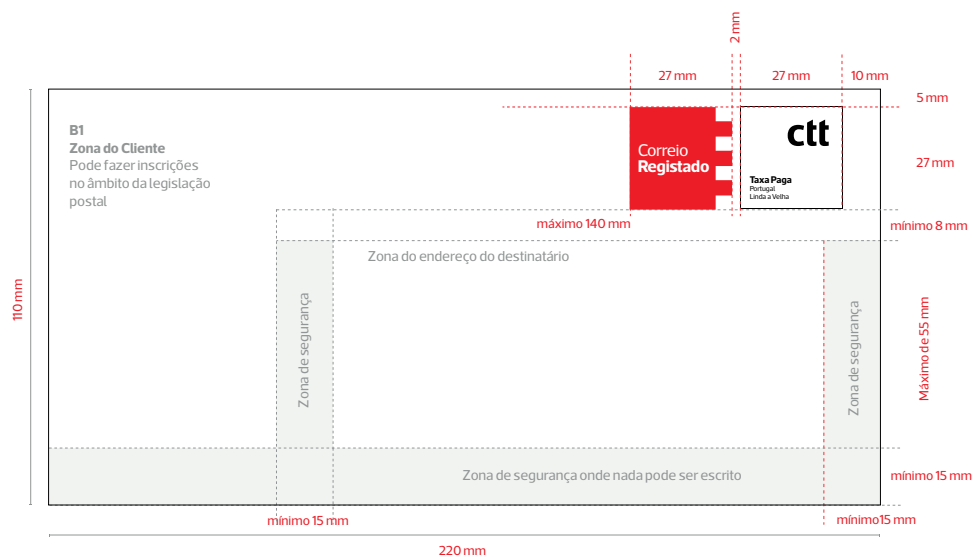


# Envelopes Correio Registrado

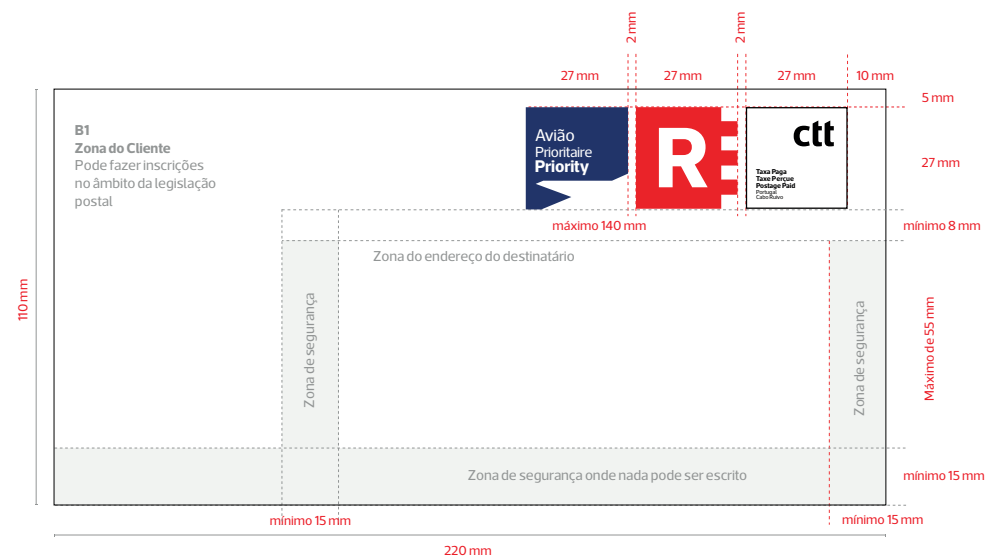
Os envelopes são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

Neste produto a modalidade poderá ser indicada através de carimbo, pré-impressa ou manuscrita.

## Envelope DL Correio Registrado



## Envelope DL Correio Registrado - Internacional

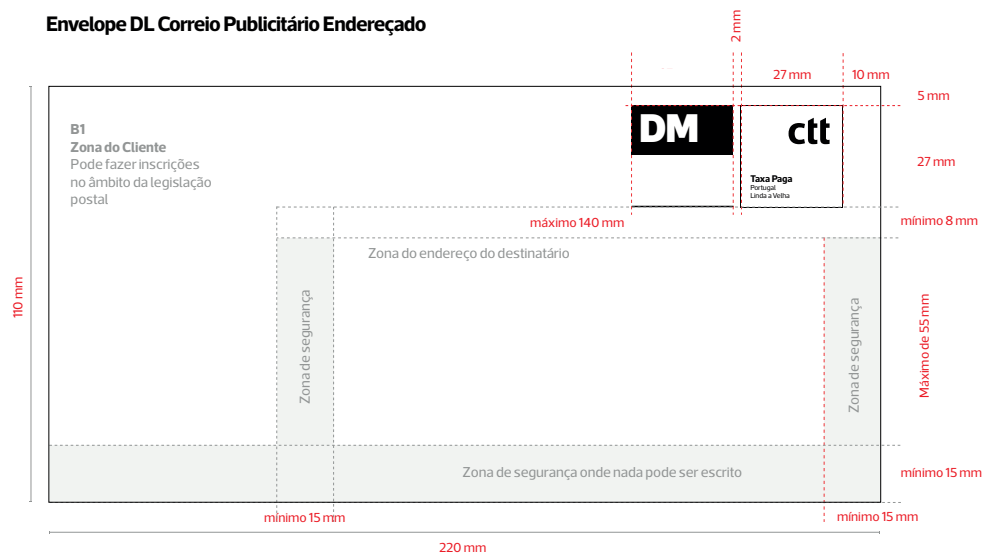




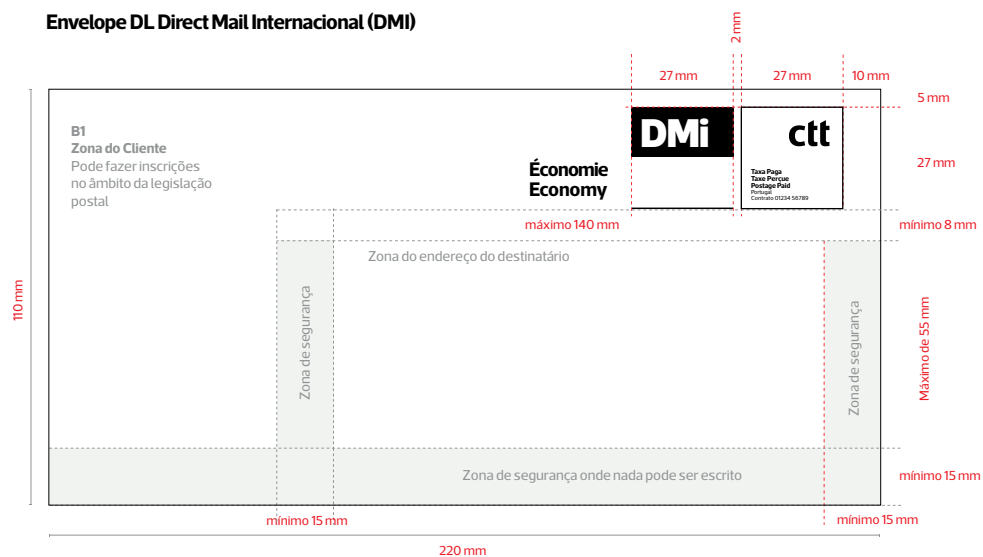
# Envelopes DM e DMI

Os envelopes são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

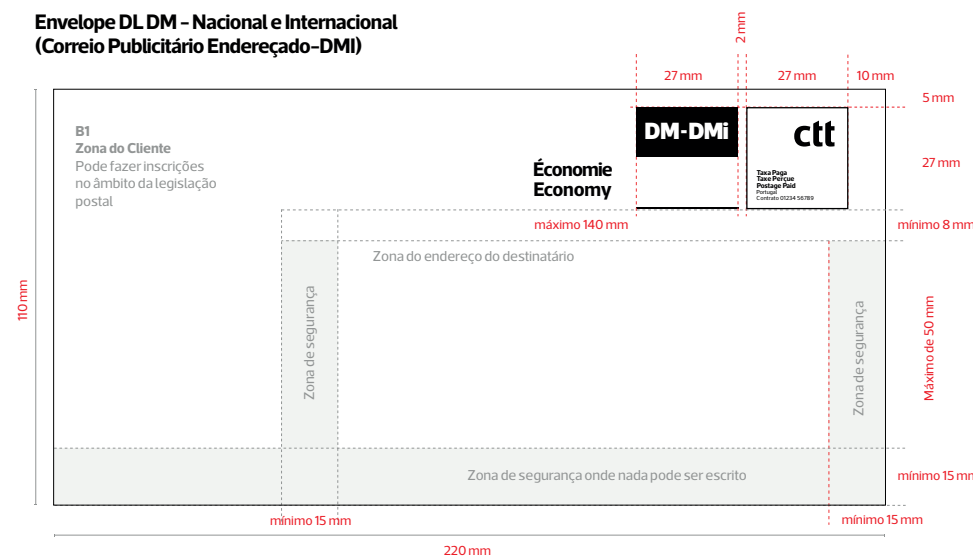
## Envelope DL Correio Publicitário Endereçado



## Envelope DL Direct Mail Internacional (DMI)



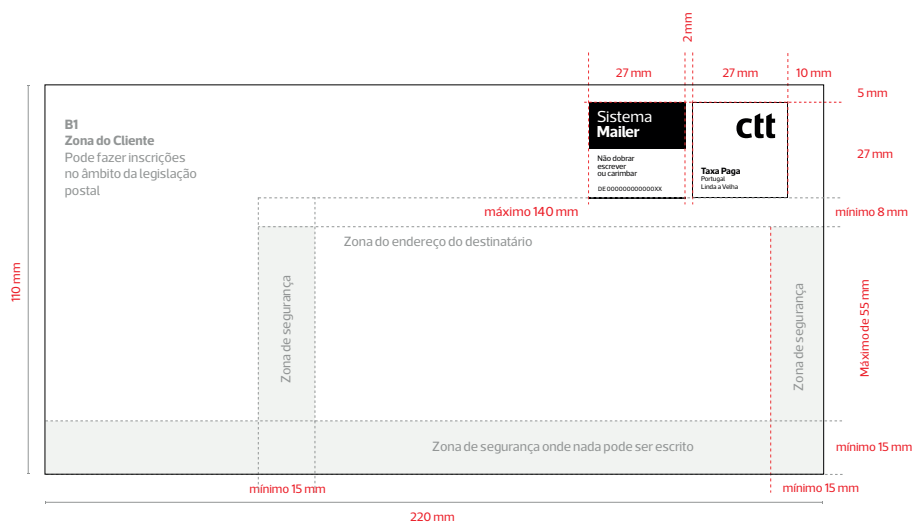
## Envelope DL DM - Nacional e Internacional (Correio Publicitário Endereçado-DMI)



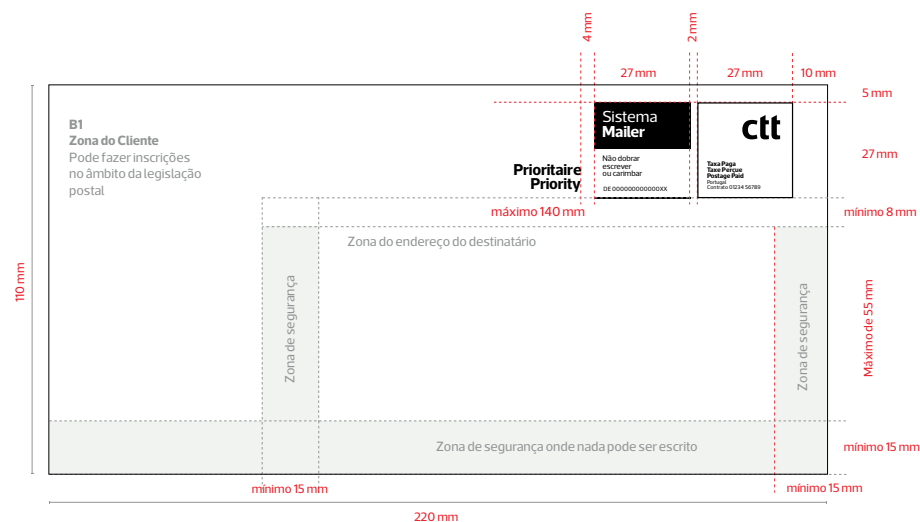
# Sistema Mailer

Os invólucros são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

## Sistema Mailer (Nacional)



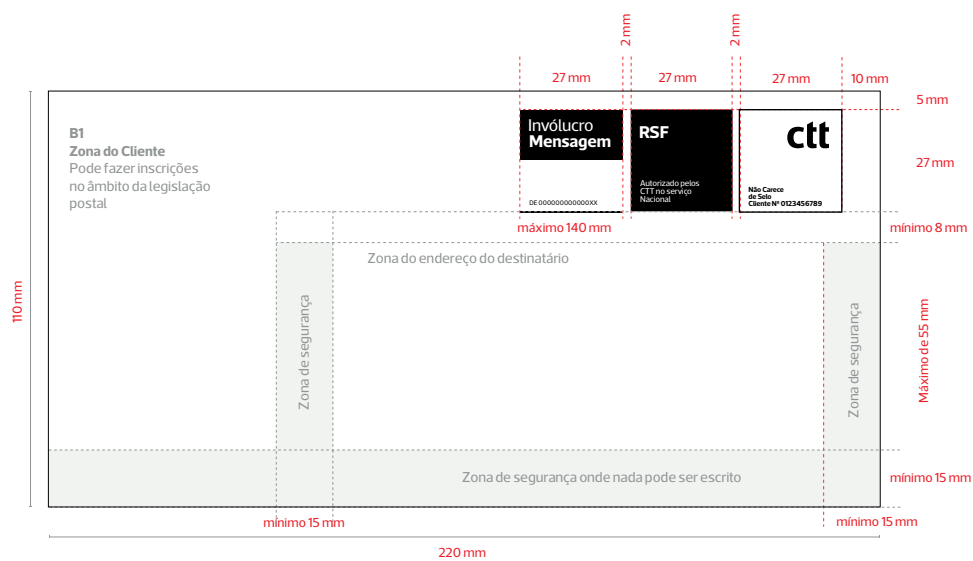
## Sistema Mailer (Internacional)



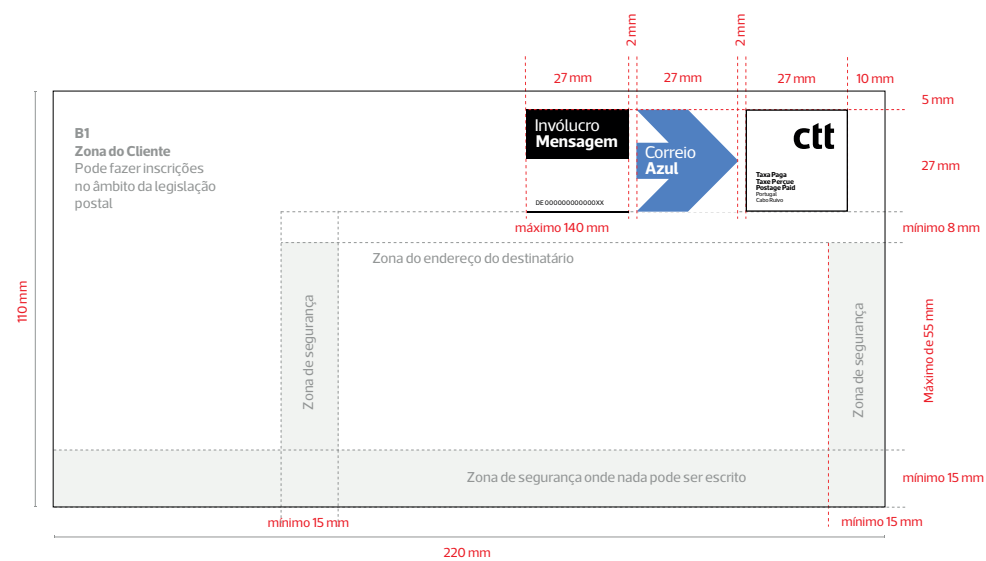
# Invólucro Mensagem

Os invólucros são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

## Invólucro Mensagem afeto à RSF

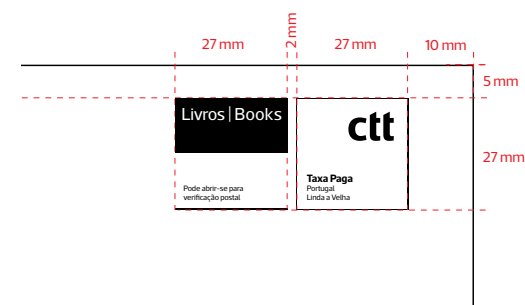
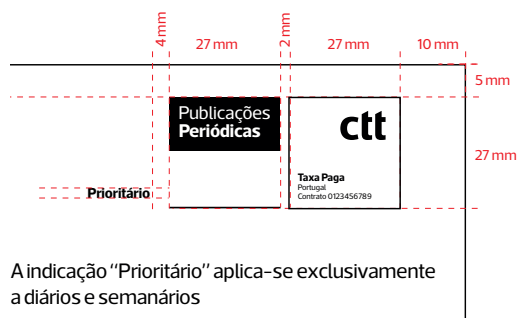
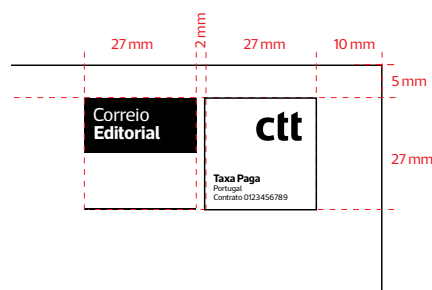


## Invólucro Mensagem afeto a outro tipo de correspondência (por ex. Correio Azul)



# Correio Editorial, Publicações Periódicas e Livros – Nacional

As monofolhas de rosto do Correio Editorial são compostas por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.



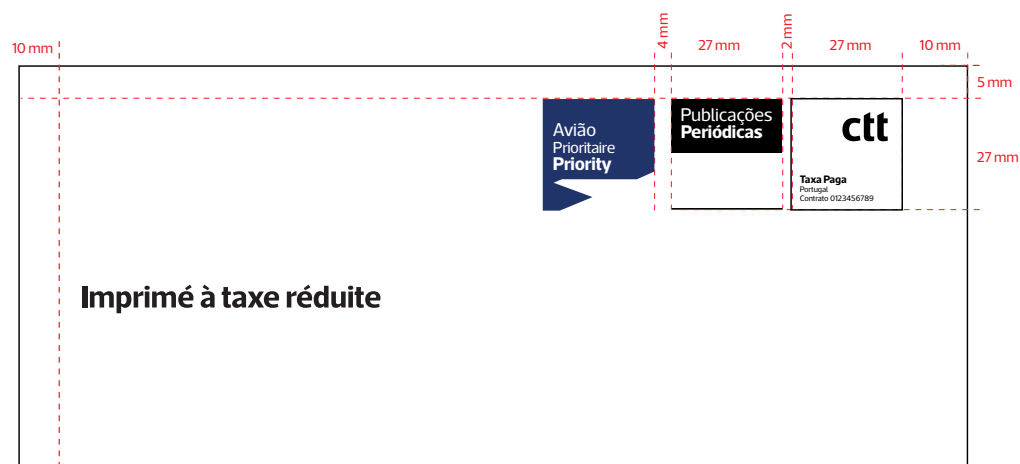
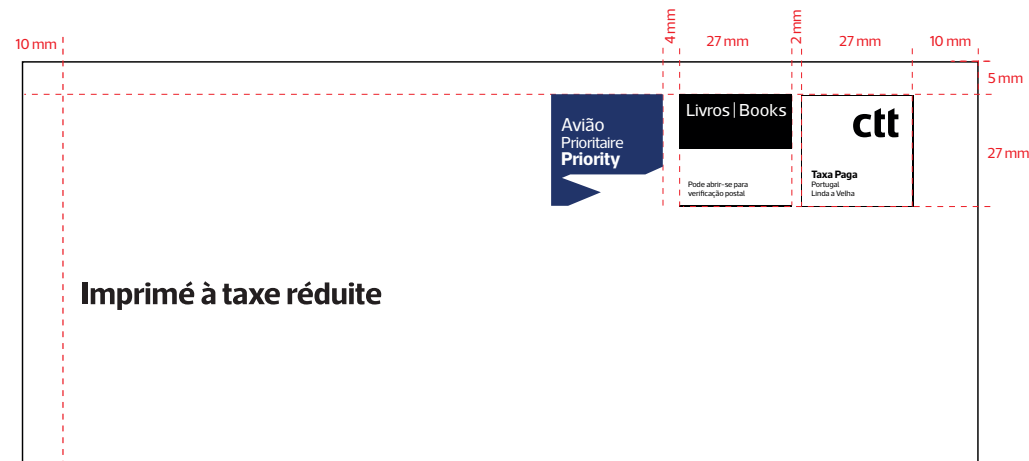
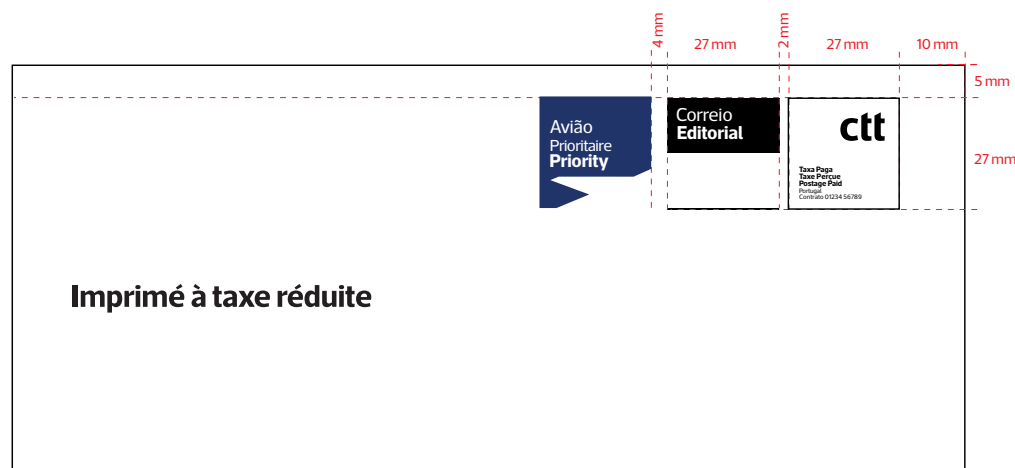
## Nota:

Na marca de produto considerar:  
Hipótese 1 ou Hipótese 2, conforme exemplificado na secção  
Marca de Produto deste manual (página 5).

Considerar os motivos de devolução conforme  
exemplo na última página deste manual  
"Devolução de Correio" (página 24).

# Correio Editorial, Publicações Periódicas e Livros- Internacional

As monofolhas de rosto do Correio Editorial - Internacional são compostas por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas e não devem, tanto quanto possível, ser alteradas.

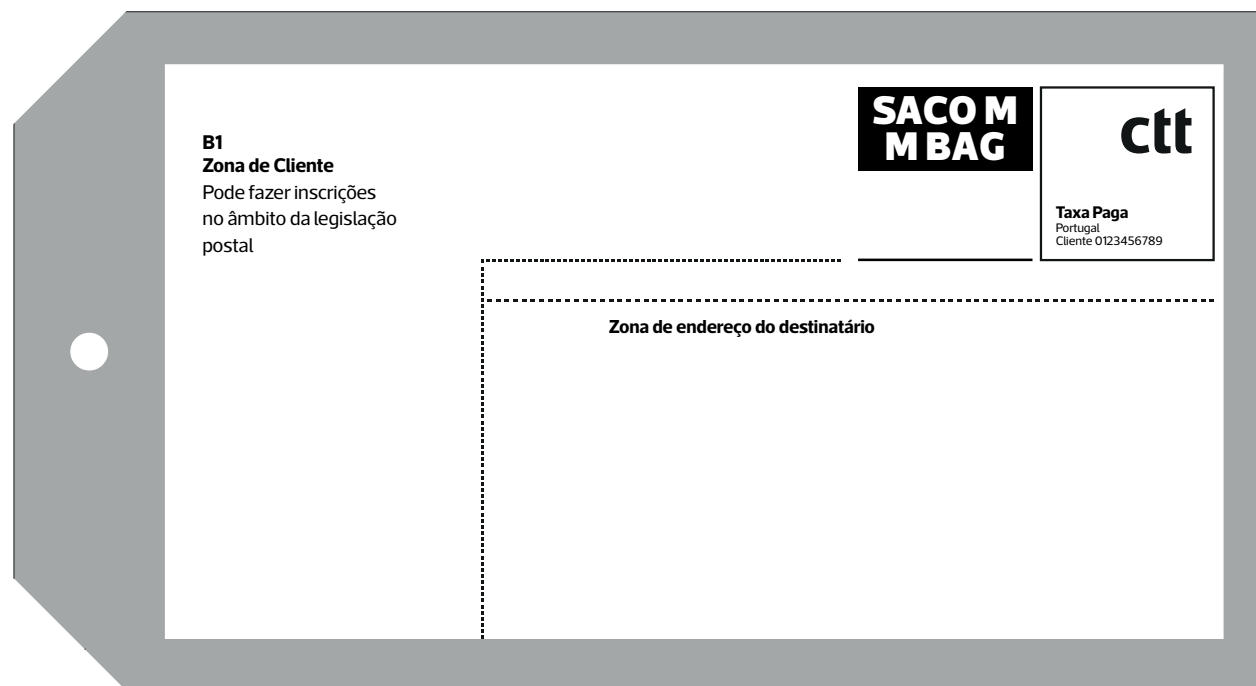


## Nota:

Na marca de produto considerar: Hipótese 1 ou Hipótese 2, conforme exemplificado na secção Marca de Produto deste manual (página 5).

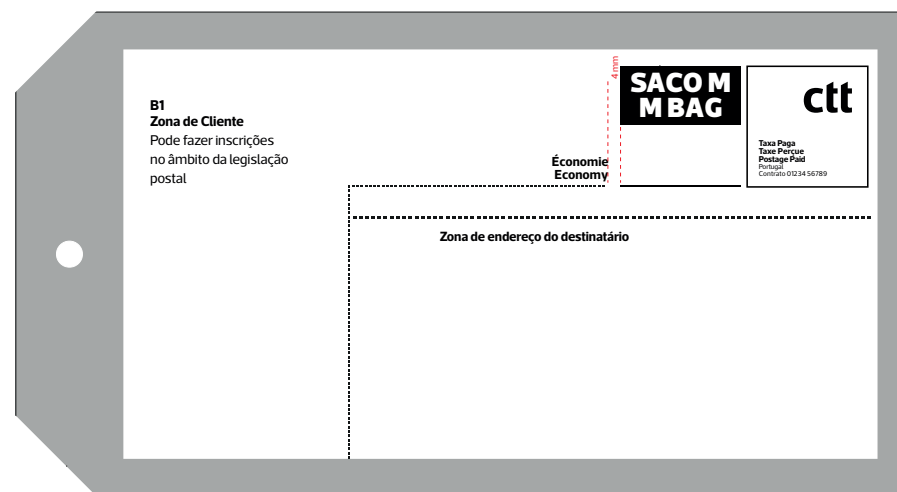
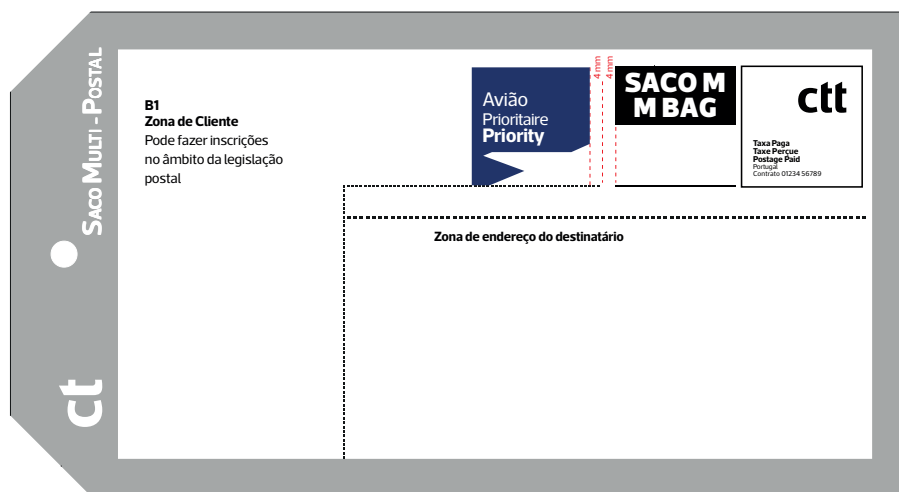
Considerar os motivos de devolução conforme exemplo na última página deste manual "Devolução de Correio" (página 24).

Os rótulos do SACOM são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas pelo que não devem, quanto possível, ser alterados.



# SACO M – Internacional

Os rótulos do SACO M são compostos por vários elementos. As características e as relações entre os elementos foram cuidadosamente estudadas pelo que não devem, quanto possível, ser alterados.



# Devolução de Correio

A inscrição dos motivos de devolução deve constar preferencialmente na frente do envelope, respeitando as zonas de segurança. Os objetos internacionais têm obrigatoriamente de ser expedidos com indicação dos motivos de devolução.

**Caso não seja entregue ao destinatário, assinale a razão com um x.**

*Si il n'est pas remis au destinataire, marquez la raison*

*In case of not delivery, please specify*

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> <b>Recusado</b> <i>Refusé . Refused</i>                | <input type="checkbox"/> <b>Endereço Insuficiente</b> <i>Insuffisante /inexistante . Incomplete Address/Nonexistent Adresse</i> |
| <input type="checkbox"/> <b>Mudou-se</b> <i>Déménagé . Moved</i>                | <input type="checkbox"/> <b>Recusado pela alfândega</b> <i>Refusé par la douane . Refused by customs</i>                        |
| <input type="checkbox"/> <b>Não reclamado</b> <i>Non reclame . Note claimed</i> | <input type="checkbox"/> <b>Outro</b> <i>Autre . Another</i>  |
| <input type="checkbox"/> <b>Desconhecido</b> <i>Inconnu . Unkonwn</i>           | <b>Data da devolução</b> <i>Date de retour . Return date:</i> DD/MM/AA  |

15 mm

10 mm





# Declaração de Alfândega









Para que o processo de desalfandegamento seja acelerado, aquando do envio de bens e pacotes postais no serviço internacional, recomenda-se a utilização de rótulos harmonizados, em conformidade com manchas gráficas definidas e reconhecidas internacionalmente.

As marcas de valor, produto e funcionalidade serão ajustadas conforme manchas gráficas definidas anteriormente neste manual.

## Declaração de Alfândega prioritária

DECLARAÇÃO PARA ALFÂNDEGA DECLARATION EN DOUANE Pode ser aberto oficiosamente - Peut être ouvert d'office					CN22	
CTT Correios de Portugal, SA					  	
<input type="checkbox"/> Presente Cadeau <input type="checkbox"/> Amostra comercial Echantillon commercial <input checked="" type="checkbox"/> Venda de mercadorias Vente de marchandises						
<input type="checkbox"/> Documentos Documents <input type="checkbox"/> Outras Autres <input type="checkbox"/> Mercadorias devolvidas Retour de marchandises						
Ref: ref cliente						
Quant.	Conteúdo	Cód. SH - P. O. Cod. SH - P. O.	Peso kg Poids kg	Valor € Valeur €	Remetente/Sendier	EP-GESTÃO PRODUTOS EMPRESARIAIS E PUBLIC Av Dom João II, 13, 3D Lisboa 1999-001 LISBOA PORTUGAL
500	Confetes	12345678	0,050	5,00		
50	Balões variados	123456	0,050	15,00	Destinatário/Adressee	Nome destinatário Rua do Quebec, 345, 1 12CP09 Localidade Montreal CANADA
Peso Total kg - Poids Total kg				0,100		
Valor Total - Valeur Totale				20,00€		
Eu, abaixo assinado, com nome e endereço figurando no invólucro do objeto, certifico que as informações prestadas na presente declaração são exatas e que este envio não contém qualquer objeto perigoso ou interdito pela legislação ou regulamentação postal ou aduaneira. Autorizo a abertura deste objeto a fim de ser submetido a revista manual, nos termos da legislação aplicável à segurança da aviação civil. <i>Je, soussigné(e) dont le nom et l'adresse figurent sur l'envoi, certifie que les renseignements donnés dans la présente déclaration sont exacts et que cet envoi ne contient aucun objet dangereux ou interdit par la législation ou la réglementation postale ou douanière.</i>						
Data e assinatura do expedidor - Date et signature de l'expéditeur					   L A 6 0 0 1 6 3 4 7 P T	

## Declaração de Alfândega registada

DECLARAÇÃO PARA ALFÂNDEGA DECLARATION EN DOUANE Pode ser aberto oficiosamente - Peut être ouvert d'office					CN22	
CTT Correios de Portugal, SA					   	
<input type="checkbox"/> Presente Cadeau <input type="checkbox"/> Amostra comercial Echantillon commercial <input checked="" type="checkbox"/> Venda de mercadorias Vente de marchandises						
<input type="checkbox"/> Documentos Documents <input type="checkbox"/> Outras Autres <input type="checkbox"/> Mercadorias devolvidas Retour de marchandises						
VD 200,00€ 158,76DTS deux cents euros					0,300 Kg	
Ref: Referência cliente						
Quant.	Conteúdo	Cód. SH - P. O. Cod. SH - P. O.	Peso kg Poids kg	Valor € Valeur €	Remetente/Sendier	EP-GESTÃO PRODUTOS EMPRESARIAIS E PUBLIC Av Dom João II, 13, 3D Lisboa 1999-001 LISBOA PORTUGAL
1	Soprador de camera3000	123456	0,200	5,00		
1	Pano microfibras	123333	0,100	3,00	Destinatário/Adressee	Mute Ruta 11 Alfara B7600 Mar del Plata Buenos Aires ARGENTINA
Peso Total kg - Poids Total kg				0,300		
Valor Total - Valeur Totale				8,00€		
Eu, abaixo assinado, com nome e endereço figurando no invólucro do objeto, certifico que as informações prestadas na presente declaração são exatas e que este envio não contém qualquer objeto perigoso ou interdito pela legislação ou regulamentação postal ou aduaneira. Autorizo a abertura deste objeto a fim de ser submetido a revista manual, nos termos da legislação aplicável à segurança da aviação civil. <i>Je, soussigné(e) dont le nom et l'adresse figurent sur l'envoi, certifie que les renseignements donnés dans la présente déclaration sont exacts et que cet envoi ne contient aucun objet dangereux ou interdit par la législation ou la réglementation postale ou douanière.</i>						
Data e assinatura do expedidor - Date et signature de l'expéditeur					    V B 0 0 1 1 1 5 8 0 P T	

**ctt**

**ctt.pt**